

# O Muiraquitã

O muiraquitã é um amuleto encontrado na região amazônica que teria poderes mágicos, traria sorte, protegeria contra qualquer infortúnio...

**DANA**  
**cultural**  
www.dana.com.br/cultural



## 2- Guerreiras

Caçando, lutando ou adorando seus próprios deuses, sem a necessidade da presença masculina, as Içamiabas construíram uma nação forte e temida que, com o tempo, passou a ser conhecida como a Tribo das Amazonas.



## 1- Mulheres, ah, se não fossem elas...

Esse amuleto, geralmente verde, guarda uma lenda: há muito tempo existiu, entre as tribos da região amazônica, uma formada exclusivamente por mulheres: as Içamiabas. Tinham fama de bravas e invencíveis lutadoras, exímias nas artes da guerra. Nem o mais ousado guerreiro penetrava nos domínios daquela tribo...



## Você sabia que

... encontrados na região amazônica, especialmente nos arredores de Óbidos e nas praias entre a foz dos rios Nhamundá e Tapijós, esses estranhos amuletos são famosos por apresentar figuras muito bem esculpidas, representando geralmente animais ou formas geométricas?

... não são conhecidas na região quaisquer jazidas dos materiais utilizados para fazer os amuletos – jade, nefrita, feldspato, porfiro ou jadeite –, tomando ainda mais misteriosa sua origem?

... a fama dessas pedras espalhou-se pelo mundo? Os ingleses, por exemplo, reproduziram em louça os Muiraquitãs sagrados dos índios brasileiros. Alguns exemplares das pedras originais estão em museus ou com colecionadores.

... em boa parte do mundo, principalmente na América Latina, África e Ásia, registra-se o fascínio exercido pelas pedras verdes? As esmeraldas sagradas das tribos andinas, as pedras de jade indianas e chinesas sempre tiveram fama como amuletos e significaram poder.

... os índios brasileiros mais antigos afirmavam ter convictamente herdado dos seus antepassados os muiraquitãs, que seriam presentes das mulheres da tribo das Içamiabas?

... não existem provas concretas sobre a existência da famosa tribo das Amazonas? Mas há registros de viajantes pioneiros que afirmavam ter presenciado batalhas em que aquelas mulheres abatiam bravamente os homens.



## 3- E os homens?

As Içamiabas só precisavam do homem para procriar. Em determinadas épocas, abriam exceção em suas rígidas leis e recebiam na aldeia, às margens do lago Jaci-Uaurá, grupos de homens de tribos vizinhas.



## 4- E que festa!

Durante a lua cheia, os homens vinham das mais distantes regiões, seguindo os rios abundantes, ávidos por aproveitar a única oportunidade que teriam de entrar nos domínios das mulheres guerreiras.

## 5- Surge o Muiraquitã!



Uma cerimônia religiosa era realizada sempre na última noite de permanência dos homens na aldeia: todos dirigiam-se para as margens do lago onde – em honra de Jaci, a lua, mãe dos frutos – entoavam cânticos e orações. Quando a superfície das águas refletia o brilho intenso da lua, as mulheres mergulhavam no lago e nadavam até o fundo para se encontrar com a Mãe do Muiraquitã. De suas mãos, recebiam uma substância argilosa, de cor verde, com a qual esculpiam pequenas figuras, tais como tartarugas, peixes, cilindros ou qualquer outra que lhes viesse à mente. De volta à superfície, as pequenas esculturas, ainda moles, tornavam-se duras como pedras. Pequenos, verdes e brilhantes, esses talismãs cumpriam então o seu destino.

## 6- A prova

Transformados em troféus, os Muiraquitãs eram usados pelos homens, que os penduravam no pescoço para que sua magia os protegesse de todos os perigos...



## 7- Depois, tudo voltava ao normal...

Após o período de gestação, as Içamiabas separavam os meninos nascidos, que eram mortos, e educavam as meninas nas artes da guerra.



RODRIGO ROSA